

## **DESIGNGUIDE**

**FRIE  
SKOLERS  
LEDERE**

## DE TRE GRUNDTVÆRDIER

Logoet for Frie Skolers Ledere signalerer:

**FRIHED**

**SIKKERHED**

**PERSONLIGHED**

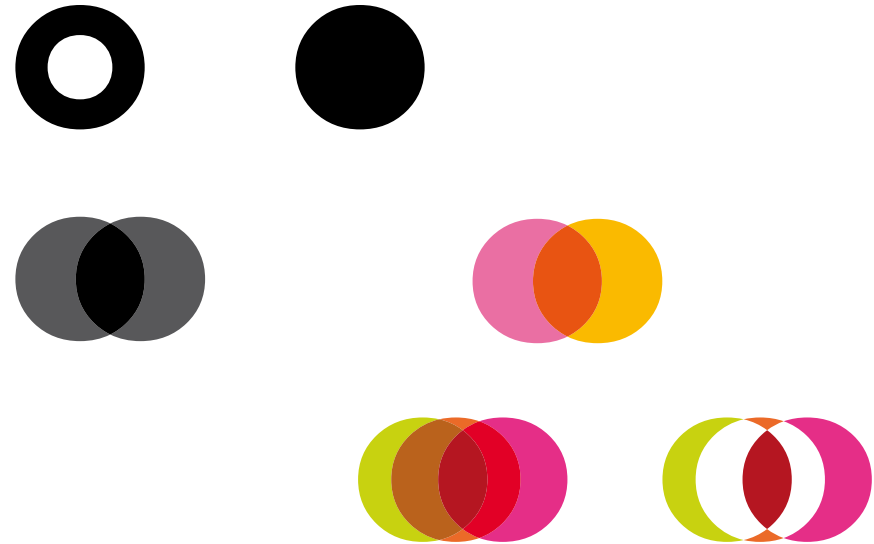
Frihed er det fundament, som alle frie skoler bygger på. Frihed til at have en selvstændig identitet, til selvbestemmelse og selvorganisering.

Sikkerhed er det fundament, som lederforeningen bygger på. Foreningen giver frie ledere sikkerhed gennem juridisk bistand, rådgivning, kurser og efteruddannelse. Ligesom foreningen har forhandlingsretten.

Personlighed karakteriserer ledere på frie skoler, uanset skoletype. Det er personligheder, der er båret af idealisme og frihedstrang.

Til sammen danner de tre ord essensen af Frie Skolers Lederforening.

**FRIE  
SKOLERS  
LEDERE .**



## LOGO

Logoet må anvendes i farver, sort og negativ (hvid på farvet bund).

Logoet består af navnet Frie Skolers Ledere skrevet med skrifttypen Futura bk bold, der herefter er tilpasset. Den signalerer historie, sikkerhed og soliditet.

O'et i Skolers er sat i bevægelse og danner tre cirkler, der skaber overlap i forskellige nuancer. Stærke farver signalerer et mangfoldigt og frit fællesskab.

Det lille punktum nederst til højre står for det underfundige, det uforudsigelige og det selvstændige.

Kobber er logoets primære farve og signalerer varme, eksklusivitet og soliditet.

De fire stærke "pang" farver signalerer selvstændighed, mangfoldighed og dynamik.



FRIE  
SKOOLERS  
LEDERE .



FRIE  
SKOOLERS  
LEDERE .



## DE FRIE CIRKLER

Cirklerne spiller sammen og danner lag, der med stærke farver signalerer et mangfoldigt og frit fællesskab.

O'erne i logoet triller, som en bold, der bliver spillet videre til kollegaer, medarbejdere og elever. Det er bevægelse med energi, leg og udvikling.

De frie cirkler er dynamiske og giver den grafiske identitet personlighed.

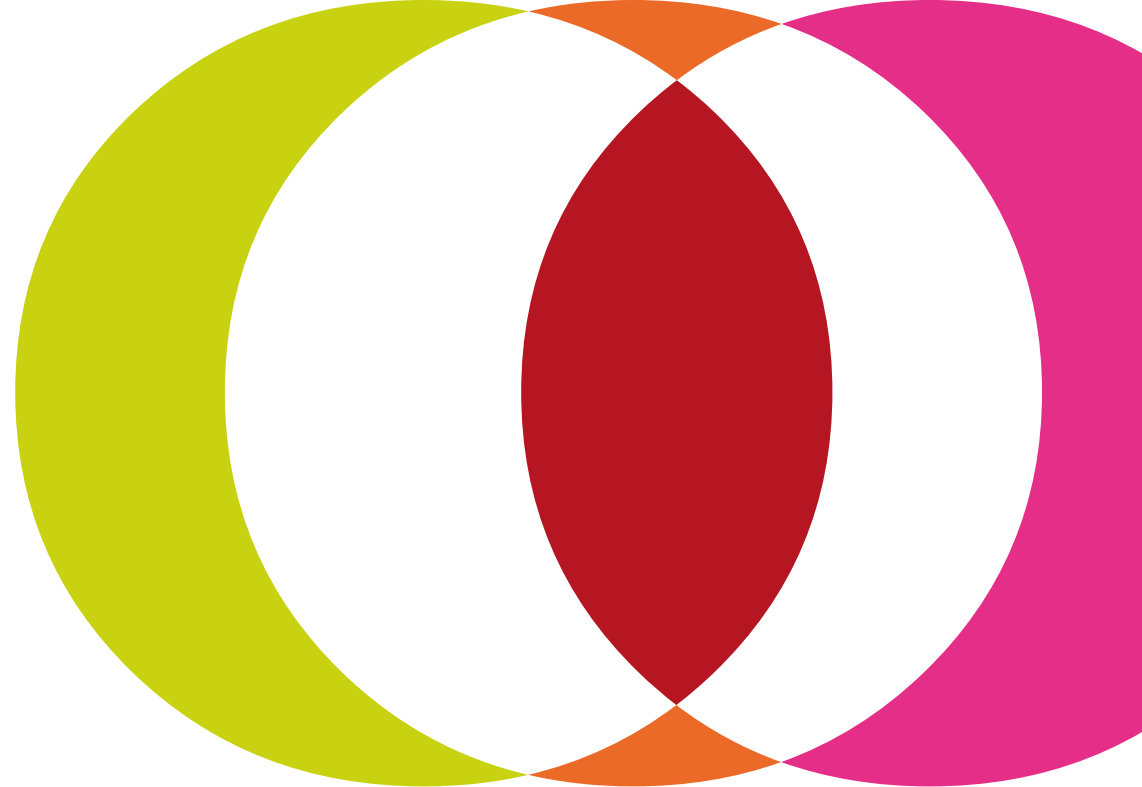
Cirklerne kan bruges selvstændigt til at skabe blikfang og opmærksomhed.

De frie cirkler er et fleksibelt element, der også kan bruges til annoncer, tryksager, skilte, merchandise, tøj etc.

## DET FRIE PUNKTUM

Det lille punktum nederst til højre står for det underfundige, det uforudsigelige og det selvstændige.

Det kan være, at det er prikken fra i'et, der er hoppet ned og er gået for sig selv?



## FARVER

Farverne i designlinjen til Frie Skolers Ledere består af:

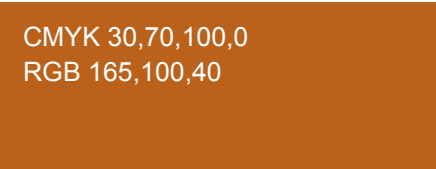
- En primær farve
- Fire sekundære farver
- Sort og hvid

Kobber er logoets primære farve og signalerer varme, eksklusivitet og soliditet.

De fire stærke ”pang” farver signalerer selvstændighed, mangfoldighed og dynamik.

Alle farver kan anvendes individuelt og i forskellige udtyndinger.

Sort og hvid bruges aktivt i designlinjen, for eksempel som kontrast til de stærke farver.



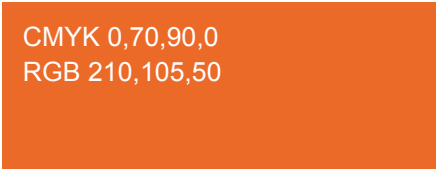
CMYK 30,70,100,0  
RGB 165,100,40



CMYK 30,100,100,0  
RGB 155,30,40



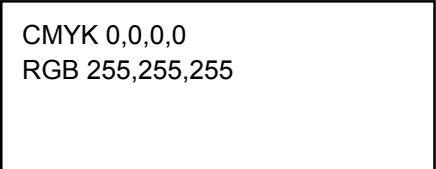
CMYK 0,0,90,0  
RGB 200, 50, 130



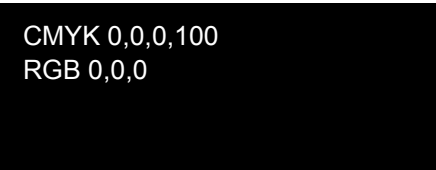
CMYK 0,70,90,0  
RGB 210,105,50



CMYK 30,0,95,0  
RGB 200, 210,55



CMYK 0,0,0,0  
RGB 255,255,255



CMYK 0,0,0,100  
RGB 0,0,0

## TYPOGRAFI

Logoets fede skrifttype Futura bk book signalerer historie, sikkerhed og soliditet.

Skrifttypen er en sans-serif, skabt af Paul Renner mellem 1924-26 med inspiration fra Bauhaus designstilen.

I designlinjen bruges to skrifttyper:

- Futura bk book
- Arial

Futura bk book anvendes overordnet som identitetskrift.

Den kan bruges til overskrifter og til for eksempel skilte, men bruges aldrig som skriveskrift.

Arial bruges som skriveskrift, fordi den er kompatibel med de mest brugte styresystemer og skriveprogrammer.

De to skrifttyper giver mulighed for at bruge typografiske kombinationer.

### Futura Bk Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQR  
STUVWXYZÆØÅ

abcdefghijklmnopqr  
stuvwxyzæøå

1234567890 ,.-;:\_/'"%&?

### Arial

Regular, *Italic*, **Bold**, ***BoldItalic***

ABCDEFGHIJKLMNOPQR  
STUVWXYZÆØÅ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyæøå

1234567890 ,.-;:\_/'"%&?

# POWERPOINT

Powerpoint-skabelonen består af følgende dias:

- En forside
- En underside med cirkler
- En underside uden cirkler
- En underside til billede

På forsiden bruges de frie cirkler i fuldfarve i højre hjørne for at skabe opmærksomhed.

På undersiden er farverne på de frie cirkler i 25% af originalfarverne, så tekst kan læses indover.

I bunden bruges altid det kobberfarvede logo.

Til overskrift bruges som udgangspunkt Arial bold 32 pt.

Til punkter og tekst bruges som udgangspunkt Arial 24 pt.

Teksten venstrestilles.

